翠娱閣評選鍾伯敬先生合集

翠娛閣評選鍾伯敬先生合集目次

卷之一

四言

五言古

潯陽經曹能始廬下候寄兼貽梅子庾

到家 二首

與弟叔靜過友夏兄弟寒河居

寒河詩爲友夏賦

將入城示别友夏

竹月 二首

伏日頗熱友夏寄近詩有雨甚寒甚不敢快

幸語異而作此

羅穀

黔還至辰溪懷蔡敬夫既見贈詩二首

欽山漁仙洞尋龍君御所住觀其刊鑿之迹

贈別朱無易郡侯計事畢暫還成都并答前

見贈之作

四月三日楊修齡侍御遊宴海淀園

七月十五夜月同茂之賦

南歸東別劉貞一侍御獄中

觀朱叔熙所藏唐搨雲麾二碑顏柳白傅諸

帖及米書

正月初五日冶城看殘雪作

捄雨詩有序

丙辰江西大水故憲副太和蕭皐楊公在殯其弟貞叔負其棺與水出入得免予友楊武部邦隆憲副公之子也泣道其事鄒爾瞻先生作風木樓記述其事親始末鍾子讀而歎曰貞叔之爲此有本也紀之以詩

歲暮送侄昭夏還家兼示弟恮等

翠娛閣評選鍾伯敬先生合集卷之一

錢塘陸雲龍雨侯父評定
陸敏樹生生叅閱

四言

維東有阜十章 有序

壬子閏十有一月予與商子之燕譚子送之以詩予作此答別譚子也

維東有阜維南有湖阜則我宅湖則我居子無所往我無所徂我室子室子廬我廬

[illegible]是圖風

[illegible]其二

予歸自宮予南斯行予歸自客予北斯征聚散無言

舟車有聲維此舟車爾獨何情

○　其三

自南爾歸有懷不一予三適我我不予即予之適矣

如予之即矣

○　其四

自南爾歸有言不同予三逢我我不予從予之逢矣

禮之流

如予之從矣

此事不可輕以許人

其五

駕我四牡肅我衣裳彼其之子不與我偕行惠我艮朋共此雪霜維予心則滅

其六

肅我衣裳駕我四駱彼其之子不與我偕作惠我艮朋共此饑渴維予心則若

其七

我之云邁念予無儔亦莫我留昔子之南予其敢曰無儔挽子之舟

蹤跡不可相混

其八

我之云邁念予無依亦莫我追昔予之南予其敢曰無依反予之綏

淡致沖情令人欲遠

其九

自南自北莫同厯天各處其末中有山川山川何有蒼蒼淵淵瞻言共之心目其間

其十

勿曰我出勿曰予處各有朋友各有言語及彼威儀爰各有所庶幾夙夜惟予與女

憫溺五章章六句并序

甲寅正月二十七日舟泊濡須口大風江中小舟渡者覆焉可二十人皆南岸窶人過江傭作舟子以風故索加錢人一文不可得因守至多人時久舟重風益張而致溺也急揮官舟救之從者數舟得十四人而還餘莫及矣予與林子見之憫焉各作詩

山鳴江怒渡于何所我食焉取彼君子兮我徂亦莫救予兮斯豆斯篚

可以于筌篠引

悉深也

卒之所云作見也四句者如奇辨術

其二

招招舟子取盈則那從其匪盈稱則我多稱不我多

舟中人兮奈我何

其三

維其多矣悉沒于波矣沒匪不出伊誰何矣立而聽之家滂沱矣

其四

悉稱沒之犯死出之同茲舟人孰罪禍之孰罪禍之暇之卒之

○其五

有邏者舟泄泄偃仰瀠者已歸救者徐往敢告津吏厥有刑賞

○水簾題石聯句　遊太山作

晴雨所覆惺白雲之上明吳維冬愛其原林古度厥流斯養惺石穿其中明惟俟時而響古度岱是為之惺勸登弘獎明惟

○○自題深山圖

爭日分烟草木昭晦寒吹脂肅風泉斯賴壁岸無階

[illegible]語似易[illegible]　是箇深

[illegible]

衡廬若對石走波停緩急時會崎嶇抵觸兩存無礙

尋梁契集坦步人外誰謂山空中有嘯狖往來非無

滅迹輕霧辟彼翕魚蕞淵之內罔莫能圖恥躬不逮

發義在發誅不鬧之時其暴也可知

諫相笑事

五言古一

○乙巳卧病作

沈痾忘故吾情形日幾變有時如嬰兒饑寒仰母便有時如老人奄奄息如綫過去未來身一日遊屢遍眞身宛自如光明時隱見

○又

周公班爵祿孔聖立文字終古英雄人老死遭磨厲進退類羝觸前後終狼疐窮交思掇汁妻子望沾溉天生七尺軀豈爲爾曹地性命徇他人勞勞成底事

合我衣中珠苦何驪龍睡安得同具人親疎走相避
達哉周太常不齋時一醉

○邸報

曰余生也晚前事未睹記刻乃處下流朝章非所識
三十餘年中局面往往異氷山往雀鬼誰肯施蝦臂
片字犯鱗甲萬里㮣魑魅目前禍堪休身後名難計
邇者增諫員韜鐸略已備褒誅兩不關人人爭慕義
請劒等尋常折檻何容易撩鬚料不啞探頷何須睡
衆響忽如一一辭串數四巳酉王正月邸書前後至

無以中其痾後有憤憤耳

如此不諱之觧所以憂也

茲字有鋒

獨行意境

數十萬餘言兩三月中事野人得寓目吐舌瞠且悸耳目化齒牙世界成賜嘗曉曉自曉曉憤憤終憤憤雄主妙俾縮寬容寓裁劃並廢或兩存喧墨無二視下亦復何名上亦復何利議異反爲同途開恐成閉機彀有倚伏此患或不細遵茲不諱朝杞人爾憂畏

遊齊山

百里叩九華齊山未寓目歲暮懷莫遊積陰忽晴煥十步識山面二里躡崖足裁形准石隙避就費紆曲戚施忽邃倏支離頂踵蹙蹈虛慮危墮踐實防罣觸

幽山巖陂

得烟中屐出 一段

[illegible]

步疲手倦扶日中至朝旭不知行幾里貪緣窮往復
出洞睇故徑相去曾幾躅隧中靈威行峯頂長房縮
總此一齊山中外異延促

○五月七日吳伯霖要集秦淮水榭是日雨

五日棹秦淮水閣曾未歷頗值風日晴雨意殊未悉
我友邀宿招朋朝宜小集晨枕引檐聲微范承霤滴
快茲烟雨趣遠山蕩如滌畫舫如晨星簫鼓非前日
矯首眺偎倚鴛鴦戢其翼人情自寂嚣景物胡欣感
四座三方言音殊旨或一想昔舟行時樓樹烟外積

妙脊

迟祉繪繪

遠近閒中人。指覩坐行立。輕舟疾于鳥。過眼雲烟失。
今茲坐綺閣。閒闊舟遲疾。從舟覩閣中。延望當如昔。

○再過燕子磯作

夏五戒舟游。淸夜以爲期。豈悟適維揚。停舟踐前辭。
剡乃値淸晝。不復睹夕霏。霽景媚澄瀛。夜光鑑廣陂。
光明應如是。蒼涼乃過之。一峯一珊瑚。千波千琉璃。
雜樹緣層壁。點染若苔衣。巖紆雲虔𡸁。墮地力已微。
及茲毘陵還。已復流火時。石意本孤峭。不秋森已威。
蒼翠與緋碧。綢繆以參差。往還閱涼燠。江山變𦁆凄。

感茲燕子去再歷燕子磯登頓快遐矚節物翻令悲

秋日舟中題胡彭舉秋江卷　并序

己酉秋予將由金陵還楚胡彭舉爲予寫秋江卷爲別衰柳寒汀遠山細浦而孤舟片帆泯泯其景于空青遙碧之間隱見滅沒初不見水覺紙上筆墨所不到處無非水者使人常作水想越數日舟過三山天末積水殘嶼如烟予指空濛遠淨者示弟快日是非彭舉卷中所餘一片閒紙乎卷首孤帆遠影碧空

烟林晚山月落寒水

奇

徐看我亦画中人

盡惟見長江天際流爲焦弱侯太史書彭舉
自書七言一律于後彭舉名宗仁金陵人八
月晦日秦淮歸人鍾惺書于采石舟中仍繫
以古詩八句其詩曰

澹遠寫秋江秋意無起止何曾見寸波竟紙皆秋水
烟中過寒山江淨翻如紙空色有無間身在秋江裏

○舟中看邯鄲夢傳奇偶題左方

局中片時間世上幾代傳幾下片時間夢中幾十年
仙齡亦已促夢境亦已延誰明修短故疇司伸縮權

○六月初五夜月 示茂之

夏長不肯燠既晚亦蒼涼涼色已堪悅況此纖月光初生如新水清淺半東墻尋常如乍見悲喜觸中腸對月本佳況鄉思亦無方且復共明月無爲念故鄉

○夜閱杜詩

束髮誦少陵抄記百相續開中一流覽忽忽如未讀向所覷面過今焉警心目雙眸燈燭下炯炯向我矚雲波變其前後先相委屬淺深在所會新舊各有觸一語落終古縱横散纍足

不減是來處

六月十五夜

明月看幽人夜久光不減良夜妮佳月月殘漏愈緩
未秋已高寒秋至更淒遠逝將齎幽魄照此夢魂淺

七夕雨次夕復雨

秋來一夜雨虓却一夜月乍喜滌煩蒸久乃成淒絶
前期自宜雨胡爲値令節剡乃過此夕連綿猶未歇
秋月亦易悲吾意賞高潔儻能破晦憐浮寧耐殘熱

經觀音巖

但字甚生情

洞巖但如此今來較不同泉石稍差次遽覺心目適

登臨之妙人未易及

歷何處短言具深理

峯氣嵯峨霧往往變蒼紅曲屈失故徑層深翻得窮
向者攀援處乃在俯視中安知所踏歷其下非嵌空
何心覓前源徑盡忽以逢水木發秋籟而非谷中風
惘然觀因應恍焉如發蒙

○○○九灣

若非蹈今塗昨日險亦足果然備層巖蚍蜉猶踯躅
兩崖窮登頓相對不去矚稍稍歷其巔詎身已平陸
俯仰前後覗乃知多岸谷足跡信延袤目境自蹙縮
鴻飛已青冥背翮猶遺觸深薄警營魄幽幻豁心目

雨景如繪

新摹擬

○雨發九灣至歸州

亂山無清曉雲水但稠濁累日行重巒叢容何由豁安知玆壁外不有朝暾躍頹雲初離洞流止將焉託嶺半一人家如鳥巢阿閣人語響空濛烟火出冥漠隔江望秭歸幾陽見井郭胡爲旣濟後昏暮猶墟落

辟字妙

○○雨行巫山

我行近巫山欲識巫山面此峯名十二一峯了不見白雲如積水懷山浩以瀚雲滿谷皆波兩崖纔若岸

○朝

敘狀景色了然可命

蓐食初戒徒新暘淡寒岫光薄始著林映帶自先後
日盛宿烟避遠見山水候我行久出峽始得覩清晝

○瞿唐

至此始稱峽岸束江踊斷江勢有往還前山幾茹吐
兩崖何所爭終古常相拒水石日夜覆無所觸而怒
灔澦根孤危悍流不能去立石如堵牆中劈才一縷
岸迴不見江舟行無乃迕舟過其隙中乃知此其戶
還顧始自失憮然警徒旅

○巫峽

是箇新

瞿唐灔巳甚爾雁三峽列不知三峽者嘗何如峻迫
舟經巫山下川谷信軋茁仰聦巳怳然矧敢言登躋
巫山峯十二歷歷在眉睫猿鳥向人言雲烟影巳滅
急岸辭迅流如矢離弦決異哉江如竪灘下巳數折
覩前歷歷峯忽復逢巖缺

歸州峽

茲峽乃名歸歸期諒非遠誰知下峽途自茲始云險
蜀江不愁風風立水亦卷石過檣觸實湍反舟過淺
向歷虎鬚危（虎鬚灘名在夔州）未覺精魂斂長年至茲戒心

手目俱勉水舟細意嘗稍肆俄焉舛曲巷夾我舟戈
鋋立剡剡怒濤跳臼中倒石日夜漲努力過新灘前
期自可展

○新灘

三峽險匪今茲灘成近世所以名新灘舟檝往往躓
伏石激橫流以待舟相值天意非人力工亦有鈍利
利者每抵隙審擇而趨避其間不容髮失非惟恐泥
三峽歸峽劇三灘茲灘稱巍巍神禹後鑿山有望帝
連亘七百里疏決成既濟片石距通津智勇莫能計

可嗟平陂理眞宰難思議

○西陵峽

過此即大江峽亦終于此前途豈不夷未達一間耳辟入大都城而門不容軌虎方錯其牙黃牛喘未巳舟進卻湍中如狼疐其尾（虎牙俱尾灘名）當其險夷交跳伏正相踦回首黃陵沒此身才出歷不知何心魂禁此七百里夢者入鐵圍醒猶忘在九顛兹歷奇與得悟垂堂理

○出郊

鍾伯敬生日

閉戶成窮冬出郊知有春耳目久不接熟境亦覺新芳草如欲蕃桃花忽以晨偏何多氣候物色紛然陳春雖深未闌動植方怡神

○○識譚友夏所寄書語

遠遊接新知新者難遠陳作諦逢故識故者番然新耳目善自易庸人亦異人稱公適此術可不厭囂塵有何七不堪而爲時所嗔

○○贈羅童子國香

流水無巨細所貴者清深羅郎互鄉產眉宇乃蕭森

師友亦足爲累

苑知面

賴無師與友宿物未入心發語自空靈時時出妙音
辟彼湜湜沚交流在淵陰對之悦心目其源不必尋
東西在所決曷哉須酌斟

○蔡敬夫自澧州以詩見寄和之

每一接君詩知君愧不盡往往定慧心見之賦比興
札云若吏牘俗與勞相併何以塵務中穆如清風詠
乃知奇託殊形神本淵淨以茲服整情何紛不可定

○又

俗本非一情復何關吏牘俗亦不必逃君情豈易俗

粲知吏非俗

盤錯鍊神明往來爾幽獨由玆慧寂心恤此一路哭
朝廷與四方標本相離屬急則治其標標潤本亦沃
民刓弊之本易動患遲速厝火積薪下徙之賴良牧
素食長安中手口皆拘束豈如當一面猶可舒臂足
賤子本薄劣酙斟才與福調燮力不勝撫劍年已促
矢心在一塵犬馬猶堪服君才難如此刓乃予樸樕
諒秉翼翼心如臨淵集木

夜坐

闔門月自遠未見神先清況復已秋盡寒意不我驚

交字妙下更摠出其義

正切青蠅作弔之恨

微風交庭影偃仰以逢迎忘與二三子共坐至深更
錯鐺靜夜語悄然作秋聲

○讀豫約

李老未忘骸死前營夜壑自謂出家兒身世了無縛
灌灌身後謀一塔申豫約色身委園扉子神竟焉託
世無知我者能殺亦云樂偏逢高趣人焚琴而煮鶴

○山月

山于月何與靜觀忽焉通孤烟出其外相與戚寒空
清輝所積處餘寒一以窮萬情盡歸夜動息此光中

超然以

絶妙古

深傷世季

老于觀世者

送鄒臣虎年丈南歸

天淵亂魚鳥不待虞羅施四牡雖蹙蹙不容不驅馳
何必求其故世久欲君歸寂寞當才士恬躁自茲時
周防亦已晚矜忿非所宜辭榮蹈乃易中庸不可幾
天人方未定君子敬其儀

送馬仲良権吳關　時孟和別予從行

燕地信風塵俱留反成趣吳門自清華獨往意反悟
以茲分素交征途共朝暮雖負發春明舟車何時駐
荷蕩千人觀楓橋六月路同游景事佳徘徊中反顧

兩度居燕中。君皆先我去。此行別兩人。悄然生百慮。

○廬江訪章甫親家翁感贈

巳酉秋還楚。是君之官期。甲寅春還楚。是君政成時。別君戊申歲。七歲迄于斯。人生幾七載。運事不容移。計茲官始終。聚散時可知。兩過君土地。何有不相思。昔苦客路晚。今幸王程遲。不忍見君面。共如久別離。抑情同我舟。行行繡谿涯。相邀朋友戀。相見兒女悲。人吏覩歡宴。寧知心所悽。冠蓋日趨榮。鬢髮日趨衰。逆茲皆未老。乘暇覩光儀。久聚歡怨多。吞聲似欲辭。

子非不慰留意滿拙言詞天人多舛迕盟好空爾爲林泉取無禁區區當懃遺少同筆硯苦老共丘壑怡恐子懷遠略白首忘所歸

○○題茂之所書劉春虛詩冊并序

每見古人終身于詩究其所存不過一帙或至數章則心甚畏之貴裁也精于裁必審于作愼于示人乃其高于自處此予所謂選而後作勿作而聽人選者也甲寅早春舟中閱唐人全詩畏杜審言之少而春虛止十四首

其嚴冷之意尤肅如不可犯篋中有高麗妙

繭八紙將索茂之小楷偶閱此遂以授之其

紙不浮于字意似皆有所裁紀之以詩

只兹十四章鍊氣已成液如何平生勤一字勿苟益

陶公坐高秋俗士不敢入不受人去取孤意自先立

何以莊嚴之妙繭與良筆何以展對之新柳及初日

所貴如其詩意皆存簡寂

雨宿會聖巖　游浮渡山作

燈光入幽薄金璧照石土夜雨聞流泉風竹連晨鼓

千秋知己

絕妙供養

寫出聲光

是箇[illegible]

暗中摸索竟乃得之

淺之以佳否

意象了不關相與無相與空山獨卧人虛懷而聽覩

○宵步石廊燭覩于巖壁 游浮渡山作

古人負奇情題巖必幽獨豈以山水心取供人耳目衆游或失之寘討須執燭天風醉花鳥句 雷鯉 此語無人讀

○總巖 方廣才數尺縣孔甚多作孔刻巖名一一按浮山之數

須彌無邊際有時藏芥子所以一卷石具三十六體六王入秦後宮闕彈丸裏孔以寫眞形刻以著經紀尺寸山始終圖經備于此予請易其名其名日石史

開來無格此之有

〇予有古鼎茂之賞而賦焉和之

土花壓火光。誰辨鼎湖液。雖已滅鑪鉼。隱然見心力。
情文無所苟。彌想人心質。神理驚幽昧。魑魅不能立。
令人耳目玩。古人充飲食。意惟不近人。予益與之習。

〇省鶴　示茂之和

物生既孤遠。秉尚必落落。意不可食欲。肯輕訴饑渴。
雙鶴亦何期。忽焉于我託。暫籠置舟中。羈爾良自作。
恥受世人覓。寧爲曠士縛。終知得所歸。形拘神或豁。
性情忝夙知。倉卒不可奪。魚匪不在水。有尸不苟攫。

水匪不近舟有羽不苟濯釜庚全志士多寡須斟酌
夫苟傷其心居食徒為虐辭受視其人掇獲手難着
呴沫近小仁思為此物愕所以躬撫視旦暮仍審度

潯陽經曹能始廬下懷寄兼貽梅子庚

我北雁南來我南雁北歸有似所期者後先與我違
築室匡廬側舟往返由之入室見玆山其人則遠而
山水存乎人匡廬空爾為匡廬遊不至而非心所悲
梅生從子處六載今乖暌寄書有無間雁途矧參差
且更作一想以豁今所思如我在燕楚曾未至于斯

真至

快事

如子在閩蜀尚未卜居時

○到家二首

舟行起秋末到家維夏初雖未遂林壑暫喜見里閭嚴親暮遠適入門悵焉如弟侄守園徑猶未甚荒蕪場鹿識故主籠鶴欣新廬開篋撿故帙如獲未讀書故人驚顏面不與新知疎携幼慰幽獨尊酒適有餘

○其二

所親自去年已望行子反今雖期逝歸情言亦款款僕皆惠然來報之寧可緩始歸遐聞出雖近意亦懶

直自寫得出

骨肉易邅延不覺爲日遠不自責其疎頻望怨其簡反訝我客交偏何來甚晚

與弟叔靜過友夏兄弟寒河居 盧非敖王明甫至

我遊凡兩歸訪子不能再徒記子門前前與寒河對今遂幻其涂河流不在外欲知來往牛但視門向背久憩尋初跡心目猶映帶鳥聲在棧而烟物發其靄兄弟友朋并來如風雨會語嘿如一人悠然了無礙

寒河詩爲友夏賦

子居在河干河水寒其聲而我來五月颯然形慮清

宋人意象唐人口

瓢雲微選

乃悟秋冬意不從霜雪生動植沿洄之欣欣無不榮
肅然高寒内貴具天淵情

將入城示別友夏

累日皆言笑兀然無所思妙想始觸物乃爲動者機
水泉春初引端委甚希夷雖然寂無構紛如中戚甡
明且別予去厥緒復惟微吁嗟動靜理匪以寂喧爲
非無萌蘖生朋從中斷之憧憧往來内是予機息時

修月

澂月自夏夜意本貴孤疎何爲竹影之反益其靈虛

着眼靈幻識之心怏

物有時貴多顧相得何如

又

竹月處庭中月偶影其外反云此奇光微爲影所礙物論每如斯三君則不雅

伏月頗熱友夏寄近詩有雨甚寒甚不敢快幸語興而作此

共茲三伏內百里殊涼熱我閒高則寒子居卑以濕六月秋在水河上意先冽瞿𥌓稼穡人寒早實難結此時山中士引領望涼節報眉五臺巔盛夏積古雪

在地自爲夏高卑有燕粵頗疑元化臨氣候近而別寒暄有倉卒時地焉可絜

○○糴穀

我官已五載田無數口餘于爵古中士食愧上農夫豈惟廉所致治生術亦疎則知不經濟理人將焉知今年春不雨有田尚可虞金錢今雖澀敢不爲豫圖八月已涌貴復如三月初富見利秋旱氣驕色踟躕富者盜所寄此輩壹何愚俯仰猶欿然貧僕尚我需無僕身不逸無貧心不娛吾寧捨口腹黽勉充爾虛

宛然淵明

可醒富者

[illegible]亦陶衆[illegible]其餘錢

奇

爲備不暇遠明春多在都餘祿儻可接鼎家半就餔
三黨猶嗷嗷臨食獨何吁

○秋晚荆門道中抵泉寺宿

向晚秋如何輿馬行鴻濛動植猶在野木落氣先空
平楚遠難靜秋聲當在中鳥歸杜殘霽千山紅未終
洞巖寂寂後威燹生衆容戒徒息泉寺喜與泉徑通
水水爲秋天至夜同一風一水無靈眛焉分惠與棠
此時無聽覩孤磬發深衷

○再過夷陵爲諸同門覲雷先生後事題其關上

高標騷致敘悅然

夫子意豁如。細故不肯著。後事聽其徒。爾見子落落。山水翰墨事。一過倩自若。夠乃前與後。足嬰予寥廓。獨念子純者。拜母五情鑠。百足仗羣力。是予心所作。哀肅動門生。子神所磅礴。祭養答衆心。營營子所薄。存亡聊復爾。意或別有託。志曰神歆類。類豈必同膜。與子兼師友。形氣久巳略。三年訪精神。夫子在斯閣。

○輿夢

余枕寡寧寐。輿寢何翹翹。微息寄肩項。數動魂亦勞。平肢在其趾。神與之低高。因想失次第。耿耿隨所遭。

奇闢想所不
多生

草樹拂泐衣耳根存風濤頗記常舟卧鄉夢多招搖○

○蔡敬夫仲冬書至云辰州十月已見梅花寄詩三首予未之答及茲再遣書使已是獻歲三日此地梅放未匝輙書所見以報前詩

君使發冬仲已寄早梅詩此地未見花以何發清思低徊不成報待此花之期再辱驛使至獻歲春前時是時閩園梅珍重不數枝何爲共歲寒寒花獨參差君言辰酉暖花亦有所私天疎地則親花時聽土宜有似我與爾同枝而早遲計予花粲粲是予葉紛披

悟澈物理

觀物精而著想靈

花葉不相及又若同心䔍以此早春秀答君晚歲遺
凡物貴相代豈在同榮衰與君爲久要共此實纍纍

○飛雲巖

吾聞山出雲巖則雲之室茲巖雲所爲雲與山爲一
山雲老亦堅浮者化而實初至依空遊梯磴乃歷歷
下上于其間步步可遊息石以雲爲神雲以石爲質
石飛雲或往動定理難詰草樹過泉聲尋之莫可覿

○黔還至辰溪懷蔡敬夫旣見贈詩

去子不百里我懷彌鬱紆川陸莫適從顛倒問舟車

又至相逢無

五載別何易一日苦難需不知此五載爲心當何如
祇役過子部心迹多所拘此時不悵然明知有歸途
歸途未即見離緒劇于初萬慮開乃生情事方崎嶇

又

去冬予家食寄我早梅篇今來屬秋幾乃在梅花前
沅江多芙蓉遲暮非其年芙蓉不肯後梅花不肯先
今子欲贈我何枝可折焉每得君所寄思理如雲泉
及茲獲言面意滿俱默然吾寧相對默不願頻寄宣

欽山漁仙洞尋龍君御所住觀其刊鑿之迹

腹悲新

楚人事黔役能無山水情所得乃在楚特以黔爲名
如彼蜀三峽其險半于荆陸行問桃源靈與奇水程
所以起辰州三日聊舟行穿石望而足水心恨未停
晩泊欽山下獲與幽願并靜者領斯山意匠妙經營
搜抉畢智勇虎穴不得寧頗負康樂才要與陵谷爭
靈怪爲之遜吏民乃不驚停舟山雨内舟停山亦晴
榱桷與巖巒左右烟中生屈曲行螺中予所謂甕城
往往意所息輙值際之平數折聖珠洞獸跡所縱横
雖何有宋刻筆體老而淸可見虎穴先禪者之戸庭

古來幽奇地。人獸居相更。寘心觀去住。鳩鵲開其明。

贈別朱無易郡侯討事畢暫還成都并答前見贈之作

與公同北首。鴈行略參差。公不廢餞送。贈以孔碩詩。不自恤霜雪。念我行冰澌。執殳備前驅。我先公則隨。玉帛太平色。車開馬旣馳。藹藹王吉士。胡不呼載之。猶友夏之不得討偕也時哉有難言。與公同腹悲。先至卽居者。主人焉復疑。佳山與佳士。用爲餉客資。往往無意遁。能豁夙所思。感公好士意。輙敢舉所知。諒公慎交心。

雜客爲公醼王郞與馬子文其不在茲輪蹄酒食場
良辰稀復稀胡公獨無冗宴詠頻相追唯公不泛愛
所以多暇時甚媿主人禮猶慾西山期今遂出都去
暫取棧道歸棧道勝峽中見聞多所怡青山無冬春
非以竹梢爲刻茲二三月鶯花方離離送者二三人
不似諸侯儀所送則朱公二三人亦宜

四月廿日楊修齡侍御遊宴海淀園

燕地三四月江南二一月時物色淹春寒此時方姸淒
豈曰桃李後遂無鶯花期所以臨眺事首夏正攸宜

以府縣代文

深刻

郭外自多勝。城居豈得知。泉石雖云借。盡日君有茲。
一座四方人。趣不甚參差。能使孤衷士。酧對亦不疲。
則知不草草。于物有調劑。流峙周結構。爲君娛客資。
物力苟據勝。山水亦聽之。舟席歡則代。笞石凡屢移。
清泛隨孤光。動植沐晨羲。吁嗟綺麗地。情理生幽奇。

七月十五夜月同茂之賦

首秋夜十五。是爲月之時。暑退猶有存。頗與風露宜。
置身此光上。不能添我衣。廣庭化爲月。何者中間之。
衰枝作庭影。影反姸于枝。虛懷侍清光。魂夢亦相隨。

逆打所見

凛慨直打心

[illegible]詞沛

南歸東別劉貞一侍御獄中

古無三十年地天成槁鑰神龍寄高深聲臭不可度理數俱無權莫能使鳴躍天其垂異象　皇心愉而作都哉御　慈寧外斷中斟酌天日既已覩巷牖非不豁妄意諸小臣　聖衷疑且薄其于所尊戚體貌自溫恪苟能中機宜臣順固綽綽吁嗟失斯時何由更納約侍御班雖後于義忝韜鐸四顧既無望直前安敢却微官易得罪倉卒風霆落致君有今日實以盈庭諸謂宜面引咎後言胡救藥朋唯語默乖已失

後先着終始揆斯事誰其司斗杓于君獨嚴謹猶知君謇諤差賢于泄泄詠褒兩寂若君曰是何言徒增中懼怍有言恨未申何取身囚縛看君負兹意空名耻爲博吾聞古直臣退居皆閉閤頃來鳴立仗夫豈不嶽嶽中情既難言末路別有泊或使忠諫途反爲世所託區區抱幽憤付君一灑濯

○觀朱叔熙所藏唐搨雲麾二碑顏柳白傅諸帖

及米書

人情固貴遠魏晉猶下風紙墨出三唐已與金石同

祗得舟中景

借覩廢寢食心目行鴻濛物荷譜其至中古具義農
一字一氣運道從所汚隆節義與風雅顏面見數公

○入舟 八月念五日

勞勞人我際歸路卽休期所畏更車馬風雨以驅馳
川途聞屈曲行止安能知周身天與水物役不我隨
而我此心目又能閱四維秋深氣若肅太喧亦失時
涼雨未至寒適與動息宜夫旣利其服焉敢復憚遲
楓樯與烟霜所至非有差努力及前路齊意欲何施
矧兹歲月內不能無所爲此中苟有獲卽我性情資

○舟月

秋深夜苦多月與之終始萬情俱願息流光獨不巳夜亦有盡時波間方屢起

○又

氷月非不接烟乃在其間非惟無所累孤光如更開共此一秋色以類相往還

○又

水夜獨有月秋亦難爲清光輝積而盛衆有莫能爭夜亦自有色非皆因月生

○贈徐象一年文并索其畫

吾友徐水部。文心本塞淵。北來于畫理。自言心力專。文事了處後。孰能爲之先。乃知文章道。世多草草焉。精神久寂寞。盤薄見其天。以此悟爲文。膽之已在前。能使今文士。內省思其愆。許我作數筆。鄭重至經年。知子不宿諾。以待神之全。古之耽畫人。宿生山水緣。胸中有高深。于筆我則紘。卧遊在爪指。意各不能傳。有時四壁嚮。峩峩泱泱然。

○登岱

泫泫何所祖先物而稱宗衆靈果奔赴如水無不東
似已見太始猶疑不鴻濛形氣錯入鬼結搆未免工
日月生沒際金火光熊熊是諸種種象熖然鎔其中
暫時觀混沌下上歸一風天非但蒼蒼無故生衆容
我處元氣上玄黃反莫窮

無字碑

如何季世事反近結繩初民不可使知亟亟欲其愚
隱然示來者此意即焚書

尋西天門

石何時起立中闢爲雙闕人力所不與因而曰天門
石勢如風雨內外榻崩奔虛無繞倚墜烟日以爲根
吁嗟不自必落落幸而存吾欲鑿越觀以達乾峪源
夫惟或隔之所以幻心魂

○宿頂候日出

朝旭不待朝來宜先于旭去地四十里曜靈異所燭
不應此天海如是近而促一嶽隔元化日月有淹速
至此已無山此物與先矚託宿最高寒神魄始曠肅
風飆搖夜夜下方人事閴吾聞登岱人奇光有時縮

通下二無限幽深

根或有靈鈍志氣各感觸居處敢不變亦以告虔篤

○○降自孔子崖循黃華洞止焉

山有挾而勝不專在高衆粲粲黃華洞聲光夕陽間萬松褁泉石往復多其端泉不壁而瀑松不風而湍層巒或漾之偃仰生微瀾巖壁不自主烟日靜而安雜石相磴棧屈曲自紆蟠雖無人上下其勢若牽攀以其處山中未力厭維艱遊者曰登岱遂不復降覩

○傲來山

望者遠而略然得山之全近郭岱已具人馬欣雲烟

可想山之古秀

牒牒建天門天門非一天向所指為岱岱曾不與焉
乃知是儆來相傾而爽然察所由起此與岱相周旋
扶侍效娟茲詭激而便娟雖為岱疏附其它不苟連
升降姝所覩去來情屢遷于維岱巳宗理氣資節宣

再憩朝陽洞泉上

吾觀岱前後泉石相循環聲情蓄幽阻人所不往還
茲得再眺聽以處嶽路閒胙登後石屋覩此遂而寬
低佪欲居之惜茲泉妙殘其實不堪隔揆勢皆半山
木木風同響孰先發其端

[illegible]

○ 儲草既定讀友夏南嶽記及詩

同共作恭遊諾諾歲月內予之南嶽心猶我視東岱
眞遊足有關焉保無拘礙我岱予則衡豈云非意外
文章山運數天人有所愛自予記南嶽嶽不自靈昧
我未登岱時讀之神內戒令自省所爲覩予猶未備
妙言生興願深淺機緣會勿各矜所獲且用交慰快
同遊古不無未聞由預待

○ 三月三日新晴與客步看所在桃花

所寓在郭外出入難一城意但取居止頗爲花鳥營

一片惜花心

撫觴悲慨

花辰多在雨春亦莫能爭恒恐尭與李汶汶過此生

何意留住霽上巳連清明數步即花事聲香中外行

始悟居近郊有遊人我輕花開無先後貴與遊事并

出門花未落今日看花情

○牛首道中看人家尭花

尭花没人事青山又周之花能紅幾月春山青無時

恒暫雖異數豔理相宜亭榭遠林水高下不難施

繁花裏心目形神無以爲感彼榮落候同茲風日期

竹栢風前後謖謖晨夕吹

淵深與潭稱

○舟過郭聖僕范漫翁二居士

輕舟隨風日吾意有所尋䠶聽在其內林水方蔚森沿洄凡屢變所至爲𩃬陰新流罔我舫不必廣且深伊人寄靜外奇尚而素心衡宇興郊郭雲煙接一林

○宿烏龍潭

淵靜息群有孤月無聲入冥漠抱天光吾見晦明一寒影何默然守此郊恐失空翠淵飛潛中宥萬象濕損益難致思徒然勤風日吁嗟靈脉前欽哉久行立

○七月十五夜登雞鳴寺觀懺度

濕日疑作的

廸高秋不測悠悠但一光不須借風露自然生微涼
陰物乍離暗覩明猶彷徨戒僧登座說此是日月鄉
皎然聲影下悲歎如廸背湖山一以去天野何荒唐
○

歸至雪浪菴看紅樹 是恩公故居

年貌巳云晚起止亦有涯有情念其盡何事惜春華
客言此中勝一歲在尭花寒紅破浪出三月秦人家
不作榮衰想春夏何以加登涉誠有際棲息則幽遐
歸途有如此所得非不奢僧寂留生具我見不咨嗟
學徒幾人是威儀肅與荼何年霜露裏紅影不横斜

贈曾伯陽母

歷觀眞佛子。誰非慈孝人。悲哉爲法故。乃以憂其親。所賴母有志。明信同宿因。斷臂獲法寶。此眞不失身。何況戀甘脆。區區救水仁。多生因眷屬。斯須作天倫。婆羅有此母。三途免苦辛。

正月初五日治城看殘雪作

積雪何所似。白地一明光。于何見剪繪。落落綻微陽。存者去者半。鱗次表低昂。存者反作質。去者錯爲章。質文難思議。高處辨其方。是時尚冬序。春物猶益藏。

人意有所向岸草與隄楊已覺耳目際先有一青黃白寒在林谿不以爲氷霜

○採雨詩

雨連日夕忽忽無春採之瀹茗色香可奪惠泉其法用白布方五六尺繫其四角而石壓其中央以收四至之水而置甕中庭受之避霤者惡其不潔也終夕緦緦焉慮水之不至則亦不復知有雨之苦矣以欣代厭亦居心轉境之一道也作採雨詩

連雨無一可。不獨梅柳厄。可助茶神理。此事差有益。
置甕必中庭。義不傍檐隙。豈不速且多。汙濁亦堪擲。
志士羞捷取。先難而後獲。網羅仗匹素。承藉敢言窄。
取盈亦人情。反喜溜聲積。遣婢數持燈。驗其所受跡。
用竭苦雨情。聽之遂終夕。

○丙辰江西大水。故憲副太和臨皐楊公在殯。其弟貞叔負其棺。與水出入。得免。予友楊武部邢隆。憲副公之子也。泣道其事。鄒爾瞻先生作風木樓紀。述其事靚始末。鍾子讀而嘆曰。

與情

貞叔之爲此有本也紀之以詩

屺岵思父母未乃及于兄罔知至性人孝友同一情

古有伏棺者入火神不驚彼子君則弟易地無重輕

吁嗟志之壹乃與水火爭竟亦獲既濟智勇根于誠

備覩君本末純孝通神明存沒急難誼一一由此生

世皆誦奇烈君視實平平移此于君友豈曰非艱貞

再拜書于策人倫著紀經

歲暮送姪昭夏還家兼示弟恮等

汝父齋志日汝生四月餘今見汝作父予身爲獨夫

嗣衰覩子侄敢復問賢愚況汝能念我至性輕長途
久侍忽言別情劇未來初此時吾念汝有獨爲孤癯
問予此二載何以處南都惘默不能視中懷各焚如
亦知汝有母不敢言倚閭慈傷遠人意子懷彌崎嶇
官無九里潤子母猶饑劬親見我近狀不頗薄且迂
共茲秋冬內愛掩督課疎廣汝以山水靈汝以圖書
此事勝誦讀有所開悟無以此爲實歸此來亦不虛
汝叔近落羽文章又失圖榮利鑿忠厚宦路與鬼俱
但令各有子耕學親可娛豫營人外計饑寒不暇虞

兄弟息𠈁晚家督則在渠富貴不敢覬要爲幼者模
爾勿恃周親悠悠忘爾孤